四庫全書薈要●乾隆御览本

子部

欽定四庫全書薈要

子部

莊子卷八

詳校官主事臣陳木

莊子卷八

晉 郭象 註

唐 陸德明 音義

雜篇庚桑楚第二十三 音義曰以人名篇

老聃之役有庚桑楚者偏得老聃之道以北居畏壘之山其臣之畫然知者去之其妾之挈然仁者遠之畫然飾知挈然矜仁○老聃之役司馬云役學徒弟子也廣雅云役使也庚桑楚司馬云楚名庚桑姓也太史公書作亢桑偏向音篇畏本或作㠢又作猥同烏罪反向於鬼反壘崔本作纍同力罪反向良裴反李云㠢壘山名也或

云在魯又云在梁州畫音獲知音智注同挈本又作契同苦計反向云知也又苦結反廣雅云提也達于萬反司馬云言人以仁智為臣妾庚桑悉棄仁智也擁腫之與居擁腫朴也○擁於勇反腫章勇反本亦作踵鞅掌之為使鞅掌自得○鞅於丈反崔云擁腫無知貌鞅掌不仁意向云二句朴纍之謂司馬云皆醜貌也居三年畏壘大壤畏壘之民相與言曰庚桑子之始來吾灑然異之異其稟智而任愚○壤而掌反本又作穰崔本同又如羊反廣雅云豊也灑素殄反又悉禮反崔李云驚貌向蘇狠反今吾日計之而不足歲計之而有餘夫與四時俱者無近功○日計之而不足向云無旦夕小利也歲計之而有餘向云順時而大穰也庶幾其聖人乎子胡不相與尸而祝之社而稷之

乎庚桑子聞之南面而不釋然弟子異之庚桑子曰弟子何異於予夫春氣發而百草生正得秋而萬寶成夫春與秋豈無得而然哉天道已行矣夫春秋生成皆得自然之道故不為也○正得秋而萬寶成天地以萬物為寶至秋而成也元嘉本作萬寶大道已行矣本或作天道吾聞至人尸居環堵之室而百姓倡狂不知所如往直自往耳非由知也○環如字廣雅云圜也堵丁魯反司馬云一丈曰堵環堵者面各一丈言小也今以畏壘之細民而竊竊焉欲俎豆予于賢人之間我其杓之人邪不欲為物摽杓○俎側呂反崔云俎豆食我於衆人間杓郭音的又匹么反又音弔廣雅云樹末也王云斯由己為人凖的也向云

馬氏作約音的摽必逯反一音必小反吾是以不釋於老聃之言聃云功成事遂而百姓皆謂我自爾今畏壘反此故不釋然弟子曰不然夫尋常之溝巨魚無所還其體而鯢鰌為之制步仞之丘陵巨獸無所隱其軀而孽狐為之祥弟子謂大人必有豐祿也〇尋常之溝八尺曰尋倍尋曰常尋常之溝則周禮洫澮之廣深也洫廣深八尺澮廣二尋深二仞也還音旋回也崔本作逯鯢五兮反鰌音秋為之制廣雅云制折也謂小魚得曲折也王云制謂擬之也鯢鰌身制於小溝也步仞六尺為步七尺曰仞廣一步高一仞也孔安國云八尺曰仞小爾雅云四尺曰仞孽魚竭反孽狐為之祥李云祥怪也狐狸惡為妖孽旨各有宜不失則天人有豐祿也王云野狐依之作妖祥也崔云孽狐以小丘為善也祥善也且夫尊賢授能

先善與利自古堯舜以然而况畏壘之民乎夫子亦聽矣庚桑子曰小子來夫函車之獸介而離山則不免於罔罟之患呑舟之魚碭而失水則蟻能苦之故鳥獸不厭高魚鼈不厭深去利遠害乃全○函音含車之獸李云獸大如車也一云大容車介音戒廣雅云獨也又古黠反一本作分謂分張也元嘉本同離力智反下註同呑敕恩反又音天碭而失水徒浪反謂碭溢而失水也崔本作去水陸居也蟻魚綺反呰如字向云馬氏作最又作窮夫全其形生之人藏其身也不厭深眇而已矣若嬰身於利祿則粗而淺○眇彌小反粗七奴反後皆同且夫二子者又何足以稱揚哉二子謂堯舜○二子向崔郭皆

云堯舜也是其於辯也將妄鑿垣墻而殖蓬蒿也將令後世妄行穿鑿而殖穢亂也○蓬蒲空反令力呈反簡髮而櫛數米而炊理錐刀之末也○而櫛莊筆反又作扻亦作櫛皆同郭音節徐側巽反穀色主反炊昌垂反向云理於小利也竊竊乎又何足以濟世哉混然一之無所治為乃濟○竊竊如字司馬云細語也一云計挍之貌崔本作察察舉賢則民相軋將戾拂其性以待其所尚○軋烏黠反向音乙拂符弗反任知則民相盜真不足而以知繼之則偽矣偽以求生非盜如何○知音智注同之數物者不足以厚民民之於利甚勤子有殺父臣有殺君正晝為盜日中穴阫無所復顧○殺音試本又作弑下同阫書回反向音裴云阫墻也言無所畏忌吾語汝

大亂之本必生於堯舜之間其末存乎千世之後千世之後其必有人與人相食者也（堯舜遺其迹飾僞播其後以致斯弊○語羔抹）

（反女音汝後皆放此）南榮趎蹵然正坐曰若趎之年者已長矣將惡乎託業以及此言邪庚桑子曰全汝形（守其分也○南榮趎昌于反向音嚮一音紹俱反徐直俱反又敕俱反又處由反李云庚桑弟子也漢書古今人表作南榮嚋或作儔又作壽淮南作南榮幬云敕蹻趹步百舍不休亦作嚋蹵子六反長丁丈反惡音烏分扶問反後以意求之）抱汝生（無攬乎其生之外也）無使汝思慮營營若此三年則可以及此言也南榮趎曰目之與形吾不知其異也而盲者不

能自見耳之與形吾不知其異也而聾者不能自聞心之與形吾不知其異也而狂者不能自得目與目耳與耳心與心其形相似而所能不同苟有不同則不可强相法敎也○思息吏反下同强其丈反下章可强同形之與形亦辟矣未有閒之○辟婢亦反閒也崔云相著也音必亦反而物或閒之邪欲相求而不能相得兩形雖閒而不能相得將有閒也○閒閒廁之閒注同今謂趎曰全汝形抱汝生勿使汝思慮營營趎勉聞道達耳矣早聞形隔故難化也○勉崔向云勉强也本或作晚達耳崔向云僅達於耳未徹入於心也庚桑子曰辭盡矣曰奔蜂不能化藿蠋越鷄不能伏鵠卵魯雞

固能矣雞之與雞其德非不同也有能與不能者其才固有巨小也今吾才小不足以化子子胡不南見老子南榮趎贏糧七日七夜至老子之所老子曰子自楚之所來乎南榮趎曰唯老子曰子何與人皆來之衆也挾三言而來故○奔蜂乎恭反司馬云奔蜂小蜂也一云土蜂藿蠋音蜀司馬云豆藿中大青蟲也越雞司馬向云小雞也或云荊雞也伏扶又反鵠本亦作鶴同戶各反一音戶沃反卵力管反魯雞向云大鷄也今蜀雞也贏音盈案方言贏儋也齊楚陳宋之間謂之贏一音果唯惟癸反挾音協

南榮趎懼然顧其後老子曰子不知吾所謂乎南榮趎俯而慙仰而歎曰

今者吾忘吾荅因失吾問老子曰何謂也南榮趎曰不知乎人謂我朱愚知乎反愁我軀不仁則害人仁則反愁我身不義則傷彼義則反愁我己我安逃此而可此三言者趎之所患也願因楚而問之老子曰向吾見若眉睫之間吾因以得汝矣今汝又言而信之若規規然若喪父母揭竿而求諸海也汝亡人哉惘惘乎汝欲反汝情性而無由入可憐哉南榮趎請入就舍召其所好去其所惡十日自愁復見老子老子曰汝自灑濯孰哉

鬱鬱乎然而其中津津乎猶有惡也夫外韄者不可繁而捉將內揵內韄者不可繆而捉將外揵

揵關揵也耳目外也心術內也夫全形抱生莫若忘其心術遺其耳目若乃聲色韄於外則心術塞於內欲惡韄於內則耳目丧於外固必無得無失而後為通也○惟向紀具反本又作愼音同文況縛反吾問元嘉本問作闐向本又作嚮同兆音接釋名云目毛也規規李云失神貌一云細小貌悉息浪反注同揭其列其謁二反竿音干求諸海向云言以短小之物欲測深大之域也女亡人崔云丧亡性情之人也好呼報反去起呂反惡烏路反注同復扶又反濯文角反鬱鬱崔云孰洒貌津津如字崔本作律律云惡貌有惡李云惡計未盡也𦬊白音霍崔云帳廓也又如字本亦作韄音獲又乙號反烏虢反又音鶴李云縛也三蒼云佩刀靶韋也捉徐側角反崔作促云迫促也

揵郭其輦反徐其偃反關也向云閉也又音蹇下同繆莫侯反又音稠結也崔向云綢繆也外內韄者道德不能持而況放道而行者乎偏韄由不可況外內俱韄乎將耳目眩惑於外而心術流蕩於內雖繁手以執之綢繆以持之弗能止也○放如字向方往反云依也南榮趎曰里人有病里人問之病者能言其病然其病病者猶未病也若趎之聞大道譬猶飲藥以加病也趎願聞衛生之經而已矣老子曰衛生之經能抱一乎不離其性○加如字元嘉本作知病崔本作篤云加也衛生李云防衛其生令合道也能勿失乎還自得也能無卜筮而知吉凶乎當則吉過則凶無所卜也○當丁浪反後放此能止乎止於

分也能已乎無進故迹能舍諸人而求諸己乎全我而不效彼○舍音捨下同

能翛然乎無停迹也○翛音蕭徐始六反又音育崔本作隨云順也能侗然乎無節礙也○侗本又作洞大董反又音勑向敕動反云直而無累之謂三蒼云殼直貌崔同字林云大也礙五代反能兒子乎兒子終日嘷而嗌不嗄和之至也任聲之自出不由於喜怒○嘷户羔反本又作號音同而嗌音益崔云喉也司馬云咽也李音厄謂噎也一本作而不嗌嗌粜如李音有不字嗄於邁反本又作嗄徐音嗄司馬云楚人謂啼極無聲為嗄崔本作喝云啞也終日握而手不梘共其德也任手之自握非獨得也○握李云捲手曰握梘五禮反向音藝崔云寄也廣雅云梘也共其如字崔云壹也終日視而目不瞚偏不在外也任目之自見非

莊子

係於色也○瞚字又作瞬同音舜動也本或作瞚莫經反偏徐音篇行不知所之任足之自行無所趣居不知所為縱體而自任也與物委蛇斯順之也○委於危反蛇以支反而同其波物波亦波是衛生之經已南榮趎曰然則是至人之德已乎若能自改而用此言便欲自謂至人之德曰非也是乃所謂氷解凍釋者能乎明非自爾○解音蟹夫至人者相與交食乎地而交樂乎天自無其心皆與物共○交崔云交俱也李云共也樂音洛不以人物利害相攖不相與為怪不相與為謀不相與為事翛然而往侗然而來是謂衛生之經已曰然則是至乎謂已便可得此言而至邪○攖於營

反徐又音軀廣雅云亂也崔云猶貫也

曰未也吾固告汝曰能兒子乎

非以此言為不至也但能聞而學者非自至耳苟不自至則雖聞至言適可以為經胡可得至哉故學者不至至者不學也

兒子動不知所為行不知所之身若槁木之枝而心若死灰若是者禍亦不至福亦不來禍福無有惡有人災也

禍福生於失得人災由於愛惡今槁木死灰無情之至則愛惡失得無自而來○槁苦老反惡有音烏愛惡烏路反下同

宇泰定者發乎天光

夫德與泰然而定則其所發者天光耳非人耀○宇泰定王云宇器宇也謂器宇閒泰則靜定也

發乎天光者人見其人

天光自發則人見其人物見其物物各自見而不見彼所以泰然而定也

人有脩者乃今有恒

人而倚人則自得矣所以常泰有恒者人舍之天助之常泰故能反居我宅而自然獲助也人之所舍謂之天民天之所助謂之天子出則天子處則天民此二者俱以泰然而自得之非為而得之也學者學其所不能學也行者行其所不能行也辯者辯其所不能辯也凡所能者雖行非為雖習非學雖言非辯○學者學其所不能學也言人皆欲學其所不能知凡所能者故是能於所能夫能於所能者則雖習非習也知止乎其所不能知至矣所不能知不可強知故止斯至也若有不即是者天鈞敗之意雖欲為為者必敗理終不能○敗補遇反或作則元嘉本作則備物以將形因其自備而順其成形○備具也將順也藏不虞以生心心自生耳

非虞而出之虞者億度之謂○度待洛反敬中以達彼理自達彼耳非慢中而敬外若是而萬惡至者皆天也天理自有窮通而非人也有為而致惡者乃是人不足以滑成安之若命故其成不滑○滑音骨不可內於靈臺靈臺者心也清暢故憂患不能入○靈臺謂心有靈智能任持也許慎云人心以上氣所往來也靈臺者有持有持者謂不動於物耳其實非持而不知其所持若知其所持則持之而不可持者也持則失也不見其誠己而發此妄發作○不見其誠己而發謂不自照其內而外馳也每發而不當發而不由己誠何由而當○每發而不當丁浪反爾雅云每雖也謂雖有發動不中當業入而不舍事不居其分內每更為失發由己誠乃為得也為不善乎

顯明之中者人得而誅之為不善乎幽閒之中者鬼得而誅之明乎人明乎鬼者然後能獨行幽顯無愧於心則獨行而不懼○間音閑券內者行乎無名券分也夫遊於分內者行不由於名○券字又作卷徐音勸券分符問反下同崔云券分明也則宜方云反券外者志乎期費有益無益期欲損已以為物也○期費芳貴反下同廣雅云期卒也費耗也言若存分外而不止者卒有所費耗也為于偽反行乎無名者唯庸有光本有斯光因而用之志乎期費者唯賈人也雖已所無猶借彼而販賣也○賈音古人見其跂猶之魁然夫期費者人已見其跂矣而猶自以為安○人見其跂猶之魁苦回反安也一云主也然謂衆人已見其跂求分外而猶自安可羞愧之甚也

與物窮者物入焉（窮謂終始）與物且者其身之不能容焉能容人（且謂券外而跂者跂者不立焉能自容不能自容焉能容人人不獲容則去也○物且且始也焉於度反注同）不能容人者無親無親者盡人（身且不能容則雖己非己況能有親手故盡是他人）兵莫憯於志鏌鎁為下（夫志之所攖燋火疑水故其為兵甚於劍戟也○憯七坎反廣雅云痛也元嘉本作潛鏌音莫鎁也嗟反鏌鎁良劍名）寇莫大於陰陽無所逃於天地之間非陰陽賊之心則使之也（心使氣則陰陽徵結於五藏而所在皆陰陽也故不可逃○藏才浪反後皆放此）道通其分也其成也毀也（成毀無常分而道皆通○分符問反注及下皆同一音方云反）所惡乎分者其分也

以備也不守其分而求備焉所以惡分○惡烏路反下及注皆同所以惡乎備者其有以備本分不備而有以求備所以惡備也若其本分素備豈惡之哉故出而不反見其鬼不反守其分內則其死不久○故出而不反謂情識外馳而不反觀於內也見其鬼王云求淪危殆資死之術已行及之故曰見鬼也出而得是謂得死不出而無得乃得生○出而得是謂得死若情識外馳以為得者是曰得死耳非理也滅而有實鬼之一也已滅其性矣○雖有斯生何異於鬼○滅而有實鬼之一也廣雅云滅殄也盡也實塞也既殄塞純朴之道而外馳澆薄之境雖復行尸於世與鬼何別故云鬼一也以有形者象無形者而定矣雖有斯形苟能曠然無懷則生全而形定也出無本欻然自生非有本入無竅欻然自死非有根○出無

本入無竅苦弔反出生也入死也本始也竅孔也所以知有形累於無形者以其出入無本竅故也欵訓勿反

有實而無乎處有長而無乎本剽有所出而無竅者有實言出者自有實耳其所出無根竅以出之○處昌據反下注同長丁丈反增也又如字下注同剽本亦作摽同甫小反崔云末也李拂遥反徐又敷遥反下同所出夫生必有所出也而無此明所出是無也既是無矣何能有所出邪竅者有實既言有竅竅必有實求實不得竅亦無也

有實而無乎處者宇也宇者有四方上下而四方上下未有窮處○有實而無乎處者宇也三蒼云四方上下為宇宇雖有實而無定處可求也

有長而無本剽者宙也宙者有古今之長而古今之長無極○有長而無本剽者宙也三蒼云往古來今曰宙説文曰舟輿所極覆為宙長猶增也本始也宙雖有增長亦不知其始

末所至者也有乎生有乎死有乎出有乎入入出而無見其形死生出入皆欻然自爾無所由故無所見其形是謂天門天門者萬物之都名也謂之天門猶云衆妙之門也天門者無有也萬物出乎無有死生出入皆欻然自爾未有為之者也然則聚散隱顯故有出入之名徒有名耳竟無出入門其安在乎故以無為門以無為門則無門也有不能以有為有夫有之未生以何為生乎故必自有耳豈有之所能有乎必出乎無有此所以明有之不能為有而自有耳非謂無能為有也若無能為有何謂無乎而無有一無有一無有則遂無矣無者遂無則有自欻生明矣聖人藏乎是任其自生而不生生古之人其知有所至矣惡乎至有以為未始有物者至矣

盡矣弗可以加矣其次以為有物矣將以生為喪也喪其
散而之乎聚也○惡音烏喪息浪反注同以死為反也○還融液也○液音亦是以分已
雖欲均之然已分矣○分方云反注同其次曰始無有既而有生生俄而
死以無有為首以生為體以死為尻孰知有無死生之
一守者吾與之為友是三者雖異公族也或有而無之或有而一之
或分而齊之故謂三也此三者雖有盡與不盡然俱能無是非於胷中故謂之公族○為尻苦羔反昭景
也著戴也甲氏也著封也非一也此四者雖公族然已非一則向之三者已
復差之○昭景也著丁略反又張慮反戴本亦作載甲氏也著張慮反又丁略反封也非一也一說云昭

景甲三者皆楚同宗也著戴者謂著冠世世處楚朝為衆人所戴仰也著封者謂世世處封邑而光著久也昭景甲三姓雖異論本則同也崔云昭景二姓楚之所顯戴皆甲三姓顯封雖非一姓同出公族喻死生同也此兩說與註不同聊出之耳役扶又反

有生黬也 直聚氣也○黬徐於減反司馬云烏簟反云黶有疵也有疵者欲披除之李烏感反字林云釜底黑也

披然曰移是 既披然而有分則各是其所是也是無常在故曰移○披普皮反然曰移是或云黬然聚而生披然散而死也

嘗言移是非所言也 所是之移已著於言前矣

雖然不可知者也 不言其移則其移不可知故試言也

臘者之有膍胲可散而不可散也 物各有用○臘力闔反膍音毗司馬云牛百葉也本或作肶音毗胲古來反足大指也崔云備也案臘者大祭備物而殽有膍胲此雖從散禮應具

不可散棄也

觀室者周於寢廟又適其偃焉 偃謂屏廁○偃於脕反司馬郭皆云屏廁也又於建反屏步定反又必領反下同

為是舉移是 寢廟則以饗燕屏廁則以偃溲當其偃溲則寢廟之是移於屏廁矣故是非之移一彼一此誰能常之故至人因而乘之則均耳○為于偽反溲所留反

請嘗言移是是以生為本 物之變化無時非生生則所在皆本也

以知為師 所知雖異而各師其知

因以乘是非 乘是非者無是非也

果有名實 物之名實果各自有

因以己為質 質主也物各謂己是足以為是非之主

使人以為己節 人皆謂己是故莫適

因以死償節 當其所守非真脫也○償常亮反廣雅云償報也復也業謂殺身以成名節成而身死故曰以死償節

若然者以用為知以不用為

愚以徹為名以窮為辱不能隨所遇而安之○知音智移是今之人也玄古之人無是無非何移之有是蜩與學鳩同於同也同共是其所同○蜩音條其本或作鷽音同蹍市人之足則辭以放驁稱己脫誤以謝之○蹍女展反司馬李云蹍陷也廣雅云履也驁五報反廣雅云妄也兄則以嫗言姖詡之無所辭謝○拒於禹反注同詡況所反大親則已矣明恕素足故曰至禮有不人不人者視人若己視人若己則不相辭謝斯乃禮之至也至義不物各得其宜則物物皆我也至知不謀謀而後知非自然知至仁無親譬之五藏未曾相親而仁已至也○曾才能反至信辟金金玉者小信之質耳至信則除矣○辟必領反除也又婢亦反徹志之勃解心之謬去德之累

達道之塞貴富顯嚴名利六者勃志也容動色理氣意六者謬心也惡欲喜怒哀樂六者累德也去就取與知能六者塞道也此四六者不盪胸中則正正則靜靜則明明則虛虛則無為而無不為也盪動也○勃本又作悖同必妹反謬如字一本作繆亡侯反亦音謬六起呂反惡烏路反樂音洛累古尉反後註同知音智盪本亦作蕩徒黨反又徒良反又生良反道者德之欽也生者德之光也性者生之質也性之動謂之為以性自動故稱為耳此乃真為非有為也○光一本作張為之偽謂之失知者接也知者謨也知者之所不知猶睨也夫目之能

視非知視而視也不知視而視不知知而知耳所以為
自然若知知而後為則知偽也○眂魚計反又五禮反視
也動以不得已之謂德若得已而動則為強動者耳故失也動無非我之
謂治動而效彼則亂○治直吏反名相反而實相順也有彼我之名故反名得其
實則順羿工乎中微而拙乎使人無已譽善中則善取譽矣理常俱○羿
五計反徐又戶計反中丁仲反註同譽音餘後章同聖人工乎天而拙乎人任其自然
天也有心為之人也夫工乎天而俍乎人者唯全人能之工於天即俍於
人矣謂之全人全人則聖人也○俍音良崔云良工也又音良唯蟲能蟲唯蟲能天能還
守蟲即是能天○唯蟲一本唯作雖下句亦爾言蟲自能為蟲者天也全人惡天惡人之

天而況吾天乎人乎都不知而任之斯而謂工乎天○惡天烏路反下同一雀適羿羿必得之威也威以取物物必逃之○威崔本作或以天下為之籠則雀無所逃天下之物各有所好所好各得則逃將安在○籠力東反好呼報反下及注同是故湯以胞人籠伊尹秦穆公以五羊之皮籠百里奚是故非以其所好籠之而可得者無有也介者拸畫外非譽也畫所以飾容貌也刖者之貌既以虧殘則不復以好醜在懷故拸而棄之○胞本又作庖白交反籠伊尹伊尹好廚故湯用為庖人籠百里奚百里奚好秦而拘於宛故秦穆公以五羊皮贈之於楚也或云百里好五色皮裘故因其所好也介音界又云刖也又古點正反廣雅云獨也崔本作兀拸畫敕紙反又音他又與紙反

本亦作移司馬云畫飾容之具無是故不復愛之胥靡一云移離也崔云移畫不拘法度也役扶六反

登高而不懼遺死生也無賴於生故不畏死○胥靡司馬云刑徒人也一云癃人也崔云腐刑也

夫復謵不餽而忘人不識人之所惜○復音服徐扶又反謵音習餽其愧反廣雅云遺也一音愧元嘉本作愧忘人復者溫復之謂也謵慹也夫人慹習者雖復小事皆所至惜令溫復人之所習既得之矣而不還歸以饋遺之此至愚不獲人之所習者也無復相為之情故曰忘人

忘人因以為天人矣無人之情則自然為天人

故敬之而不喜侮之而不怒者唯同乎天和者為然彼形殘胥靡而猶同乎天和況天和之自然乎○侮亡甫反

出怒不怒則怒出於不怒矣出為無為則為出於無為

矣此故是無不能生有有不能為生之意也欲靜則平氣欲神則順心有為也欲當則緣於不得已不得已之類聖人之道平氣則靜理足順心則神功至緣於不得已則所為皆當故聖人以斯為道豈求無為於恍惚之外哉

莊子雜篇徐無鬼第二十四音義曰以人名篇

徐無鬼因女商見魏武侯武侯勞之曰先生病矣苦於山林之勞故乃肯見於寡人徐無鬼曰我則勞於君君有何勞於我君將盈耆欲長好惡則性命之情病矣君將黜耆欲掔好惡則耳目病矣耆欲好惡內外無可○徐無鬼緡山人魏之隱

士也司馬本作緡山人徐無鬼女商人名也李云無鬼女商並魏幸臣武侯名擊文侯之子治安邑勞之力報反唯山林之勞一字如字餘并下章並力報反盈耆時志反下注同長丁丈反好呼報反下注下章同惡烏路反下注下章同黜敕律反退也本又作出音同司馬本作出掔苦田反又口閑反爾雅云固也崔云引去也司馬云章也我將勞君君有何勞於我武侯超然不對不說其言○超然司馬云猶悵然也說音悅下文大說同少焉徐無鬼曰嘗語君吾相狗也下之質執飽而止是狸德也中之質若視日上之質若亡其一吾相狗又不若吾相馬也吾相馬直者中繩曲者中鉤方者中矩圓者中規是國馬也而未若天下馬

也天下馬有成材若卹若失若喪其一若是者超軼絶塵不知其所武侯大說而笑夫真人之言何邇哉唯物所好之可也○語魚據反相息亮反下皆同下之質一本無質字執飽而止司馬以執字絶句云放下之能執禽也貍徳謂貪如狐貍也視日音示司馬本作視云視日瞻遠也若亡其一一身也謂精神不動若無其身也直者中繩丁仲反下皆同司馬云直謂馬齒曲謂背上方謂頭圜謂目成材字亦作才言自然已足不須教習也卹音恤失音逸司馬本作佚李云卹失皆驚竦若飛也喪息浪反下章注同其一言喪其耦也軼李音逸徐徒列反崔云徹也廣雅云過也

徐無鬼出女商曰先生獨何以說吾君乎吾所以說吾君者横說之則以詩書禮樂從說之則以金板六弢

奉事而大有功者不可為數而吾君未嘗啓齒是直樂鴳以鐘鼓耳故愁○說如字又始銳反下皆同司馬作悅從子容反枙本亦作版薄版反又如字六弢吐刀反司馬崔云金版六弢皆周書篇名或云秘藏也本又作六韜謂太公六韜文武虎豹龍犬也樂音洛章末同鴳一諌反今先生何以說吾君使吾君說若此乎徐無鬼曰吾直告之吾相狗馬耳女商曰若是乎曰子不聞夫越之流人乎去國數日見其所知而喜各思其本性之所好○君說音悅越之流人越遠也司馬云流人有罪自流徙者也數所主反去國旬月見所嘗見於國中者喜及期年也見似人者而喜矣不亦去人滋久思人滋

深乎各得其所好則無思無思則忘其所以喜也○朞音基夫逃虛空者藜藋柱乎鼪鼬之逕踉位其空聞人足音跫然而喜矣而況乎昆弟親戚之謦欬其側者乎得所至樂則大悅也○逃司馬本作迯也虛空司馬云故壞家處為空虛也藜力西反藋徒弔反本或作藋同柱誅矩反司馬云塞也鼪音生又音姓鼬由救反逕本亦作徑司馬云徑道也本又作蹊元嘉本作迭徐音逸崔云迭跡良位其空司馬云良良人謂迯虛者也位其空謂處虛空之間也良或作踉音同跫然郭巨恭反李曲恭反又曲勇反陳也徐若江反又扶扁反司馬云喜貌崔云行人之聲而喜李云喻武侯之無人君之德而處在防衛之間雖臨朝備屬愈非其意及得其所思猶逃竄之閒人音安能不跫然改貌釋然而喜也謦苦頂反又音磬欬苦愛反一音器李云謦欬喻言笑也但

吁聞所好猶大悅況骨肉之情欵之至也久矣夫莫以真人之言謦欬吾君之側乎所以未嘗啓齒也夫真人之言所以得吾君性也始得之而喜久得之則忘○夫音扶後放此

徐無鬼見武侯武侯曰先生居山林食芧栗厭葱韭以賓寡人久矣夫今老邪其欲干酒肉之味邪其寡人亦有社稷之福邪徐無鬼曰無鬼生於貧賤未嘗敢飲食君之酒肉將來勞君也君曰何哉奚勞寡人曰勞君之神與形武侯曰何謂邪徐無鬼曰天地之養也一不以為君而恣之無枉○食芧音序又食汝反本亦作芧栗韭音久或非下作者非也賓必刃反本或作擯司馬云擯弃

也又必入反李云賔客也干李云干求也社稷之福邪李云謂善言嘉謀可以利社稷也登高不可以為長居下不可以為短君獨為萬乘之主以苦一國之民以養耳目鼻口如此違天地之平也○耒繩證反夫神者不自許也物與之耳○不自許司馬云許與也夫神者好和而惡姦與物共者和也私自許者姦也夫姦病也故勞之唯君所病之何也武侯曰欲見先生久矣吾欲愛民而為義偃兵其可乎徐無鬼曰不可愛民害民之始也愛民之迹為民所尚尚之為愛愛已偽也○姦病王云姦者以正從邪也謂病也所病之何也李云服而無對也或云養違天地獨恐其欲自許不損於神而以姦為病故不知所以以

此為病何為乎偃息也**為義偃兵造兵之本也**為義則名彰名彰則競興競興則喪其真矣父子君臣懷情相欺雖欲偃兵其可得乎**君自此為之則殆不成**從無為為之乃成耳**凡成美惡器也**美成於前則偽生於後故成美者乃惡器也**君雖為仁義幾且偽哉**民將以偽繼之耳未肯為真也**形固造形**仁義有形固偽形必作**成固有代**成則顯也**變固外戰**失其常然○成固有代變固外戰王云成功在己亦衆所不與欲無有代其可得乎夫偽生形造又代焉非本所固勢之變也既有偽代得無戰乎**君亦必無盛鶴列於麗譙之間**鶴列陳兵也麗譙高樓也○鶴列李云謂兵如鶴之列行司馬云鶴列鍾鼓也麗如字又力智反力支反譙本亦作嶕在遥反司馬郭李皆云麗譙樓觀名也崔謂華麗而嶕嶢**無**

徒驥於錙壇之宮步兵曰徒但不當為義愛民耳亦無為盛兵走馬○無徒司馬云徒步也錙壇徐側其反錙壇壇名無藏逆於得得中有逆則失耳○藏一本作藏司馬本同逆於得司馬本作德李云凡非理而貪貪得而居之此藏逆於德内者也孰有貪得而可以德不失哉固宜無藏而捨之又云謂有貪則逆道也無以巧勝人守其朴而朴各有所能則平無以謀勝人率其真知而知各有所長則均無以戰勝人以道應物物服而無勝名夫殺人之士民兼人之土地以養吾私與吾神者其戰不知孰善勝之惡乎在不知以何為善則雖尅非己勝○惡音烏下同君若勿已矣脩胷中之誠以應天地之情而勿攖若未能已則莫若脩己之誠○攖一營反又一盈反夫

民死已脫矣君將惡乎用夫偃兵哉甲兵無所陳非偃也○脫音奪黄帝將見大隗乎具茨之山方明為御昌寓驂乘張若謵朋前馬昆閽滑稽後車至於襄城之野七聖皆迷無所問塗聖者名也名生而物迷矣雖欲之乎大隗其可得乎○大隗五罪反司馬崔本作泰隗或云大司神名也一云大道也具茨一本作次同杝咨反又音資司馬本作疚山名也司馬云在滎陽密縣東今名泰隗山寓音禹驂七南反驂乘車右也謵音習元嘉本作謵崔同序舒氏反崔本作序本亦作朋蒲登反徐扶恒反前馬司馬云二人先馬導也閽音昏滑音骨稽音雞後車司馬云二人從車後襄城之野李云地名七聖黃帝一方明二昌寓三張若四謂朋五昆閽六滑稽七也適遇牧馬童子問塗焉曰若

知具茨之山乎曰然若知大隗之所存乎曰然黄帝曰異哉小童非徒知具茨之山又知大隗之所存請問為天下小童曰夫為天下者亦若此而已矣又奚事焉各自若則無事矣無事乃可以為天下也予少而自遊於六合之內予適有瞀病有長者教予曰若乘日之車而遊於襄城之野日出而遊日入而息○少詩召反瞀莫豆反郭音務李云風眩貌司馬云瞀讀曰瞶謂眩瞶也長丁丈反乘日之車司馬云以日為車也元嘉本車作居今予病少痊予又且復遊於六合之外夫為天下亦若此而已予又奚事焉夫為天下莫過自放任自放任矣物

亦奚擾馬故我無為而民自化○㓂七全反李云除也復扶又反黄帝曰夫為天下者則誠非吾子之事事由民作雖然請問為天下令民自得必有道也小童辭黄帝又問小童曰夫為天下者亦奚以異乎牧馬者哉亦去其害馬者而已矣馬以過分為害○去起吕反下注同黄帝再拜稽首稱天師而退師夫天然而去其過公則大隗至也知士無思慮之變則不樂辯士無談説之序則不樂察士無凌誶之事則不樂皆囿於物者也不能自得於內而樂物於外故各以所樂囿之則萬物不召而自來非強之也○知音智樂音洛下不樂及注同察士李云察職也凌李云謂相凌轢誶音信廣雅云問也又

音棠又音峻一本作圖有音又強其夾反招世之士興朝中民之士榮官筋力之士矜難勇敢之士奮患兵革之士樂戰枯槁之士宿名法律之士廣治禮樂之士敬容仁義之士貴際士之不同若此故當之者不可易其方○朝直遙反中民李云善治民也難乃旦反槁苦老反後章同宿名宿積久也王云枯槁一生以為娛其所寢宿唯名而已治直吏反貴際謂盟會事農夫無草萊之事則不比商賈無市井之事則不比能同則事同所以比○比毗志反下同賈音古庶人有旦暮之業則勸業得其志故勸百工有器械之巧則壯事非其巧則惰○則壯李云壯猶疾也惰徒臥反錢財不積則貪者憂物得所耆

而樂也○所者時志反樂音洛權勢不尤則夸者悲勢物之徒樂變權勢生於事變遭時有所用不能無為也凡此諸士用各有時時用則不能自已也苟不遭時則雖欲自用其可得乎故貴賤無常此皆順比於歲不物於易者也士之所能各有其極若四時之不可易耳故當其時物順其倫次則各有用矣是以順歲則時序易性則不物物而不物非毀物何馳其形性潛之萬物終身不反悲夫不守一家之能而之夫萬方以要時利故有匍匐而歸者所以悲也○要一遥反匍音扶又音蒲匐音服又蒲北反莊子曰射者非前期而中謂之善射天下皆羿也可乎不期而中謂誤中者也非善射也若謂誤中為善射是則天下皆可謂之羿可乎言不可也○中丁仲反注同惠子曰

可莊子曰天下非有公是也而各是其所是天下皆堯也可乎若謂謬中者羿也則私自是者亦可謂堯矣莊子以此明妄中者非羿而自是者非堯惠子曰可莊子曰然則儒墨楊秉四與夫子為五果孰是邪若皆堯也則五子何為復相非乎或者若魯遽者邪其弟子曰我得夫子之道矣吾能冬爨鼎而夏造氷矣魯遽曰是直以陽召陽以陰召陰非吾所謂道也吾示子乎吾道於是乎為之調瑟廢一於堂廢一於室鼓宮宮動鼓角角動音律同矣俱亦以陽召陽而横自以為是○魯遽音渠又其康反李云魯遽人姓名也一云周初時

人變七亂反又七端反為于偽反廢置也夫或改調一弦於五音無當也隨調而改○調徒弔反注皆同當丁浪反合也鼓之二十五弦皆動無聲則無以相動有聲則非同不應今改此一弦而二十五弦皆改其以急緩為調也未始異於聲而音之君已魯遽以此夸其弟子然亦以同應同耳未獨能為其事也且若是者邪五子各私所見而是其所是然亦無異於魯遽之夸其弟子而未能相出也惠子曰今夫儒墨楊秉且方與我以辯相拂以辭相鎮以聲而未始吾非也則奚若矣未始吾非者各自是也惠子便欲以此為至○拂扶弗反莊子曰齊人蹢子於宋者其命閽也不以完投之異國使門者守之出便與子不保其全此齊人之不慈也

然乃自以為是故為之○蹢呈亦反投也司馬云齊人憎其子蹢之宋使門者守之令形不全自以為是其求鈃鍾也以束縛乃反以愛鍾器為是束縛恐其破傷○鈃鍾音刑徐户挺反又字林云鈃以小鍾而長頸又云似壺而大以束縛郭云恐其破傷棄此言賤子貴鈃自以為是也其求唐子也而未始出域有遺類矣唐失也失亡其子而不能遠索遺其氣類而亦未始自非人之自是有斯謬矣○唐子謂失亡子也遺類遺亡也亡其種類故也惠施呼道而存皆猶齊人遠子而束縛也索所百反夫楚人寄而蹢閽者俱寄止而不能自投於高地也夜半於無人之時而與舟人鬬未始離於岑而足以造於怨也岑岸也夜半獨上人舩未離岸已共人鬬言齊楚二人所行若此而未嘗自以為非今五子自是豈異斯哉○而與

舟人鬭司馬云夜上人船入必擠己於水也擠排也䦨力智反注同岑士金反徐在林反又語審反謂崖岸也上尺掌反

莊子送葬過惠子之墓顧謂從者曰郢人堊慢其鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風聽而斲之瞑目恣手○從才用反郢人以井反楚都也漢書音義作優人服䖍云優人古之善塗墍者施廣領大袖以仰塗而領袖不汙有小飛泥誤著其鼻因令匠石揮斤而斲之慢音溫韋昭乃回反堊烏路反慢本亦作漫郭莫干反徐莫旦反李云猶塗也盡堊而鼻不傷郢人立不失容宋元君聞之召匠石曰嘗試為寡人為之匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣之質死久矣自夫子之死也吾無以為質矣吾

無與言之矣非夫不動之質忘言之對則雖至言妙斷而無所用之○為容于偽反管仲有病桓公問之曰仲父之病病矣可不謂云至於大病則寡人惡乎屬國而可管仲曰公誰欲與公曰鮑叔牙曰不可其為人絜廉善士也其於不已若者不比之又一聞人之過終身不忘使之治國上且鉤乎君下且逆乎民其得罪於君也將弗久矣公曰然則孰可對曰勿已則隰朋可其為人也上忘而下畔高而不亢○大病謂死也惡音烏屬音燭與如字又音餘鉤反也亦作拘音同又音俱上忘而下畔言在上不自高於下無背者也愧不若

皇帝而哀不已若者故無弃人以德分人謂之聖以財分人謂之賢以賢臨人未有得人者也以賢下人未有不得人者也其於國有不聞也其於家有不見也勿已則隱朋可若皆聞見則事鍾於已而群下無所措手足故遺之可也未能盡遺故僅可也○下遐嫁反注其斷反

吳王浮於江登乎狙之山衆狙見之恂然棄而走逃於深蓁有一狙焉委蛇攫抓見巧乎王王射之敏給敏疾也給續括也○狙七徐反恂音舜徐音荀又思俊反司馬云遽也蓁徐仕巾反一音側巾反委於危反蛇餘支反攫俱縛反徐居碧反三蒼云搏也郭又七段反司馬云本作攫抓本又作撥素報反徐本作鰷七活反司馬

本作徐見賢遍反巧如字或若李反崔本作攻射良亦反下同搏捷矢捷速也矢往雖速而狙猶能搏○持音博王命相者趨射之狙執死王顧謂其友顏不疑曰之狙也伐其巧恃其便以敖予以至此殛也戒之哉嗟乎無以汝色驕人哉顏不疑歸而師董梧以助其色去樂辭顯三年而國人稱之稱其忘巧遺色而任夫素朴○相者息亮反司馬云佐王獵者也趨音促急也執死司馬云見執而死也之狙也之猶是也本或作是便婢面反敖司馬本作悻云狠也董梧有道者也師其德以鋤色助士居反本亦作鋤去起呂反南伯子綦隱几而坐仰天而噓顏成子入見曰夫子物之尤也形固可使若槁

骸心固可使若死灰乎曰吾嘗居山穴之中矣當是時也田禾一覩我而齊國之衆三賀之以得見子綦為榮○隱於靳反喭音虛見賢遍反夫物之尤也音符一本作夫子則如字山穴之中司馬本同李云齊南山穴也一本作之口田禾齊君也尊德故國人慶之我必先之彼故知之我必賣之彼故鬻之若我而不有之彼惡得而知之若我而不賣之彼惡得而鬻之嗟乎我悲人之自喪者吾又悲夫悲人者吾又悲夫悲人之悲者其後而日遠矣子綦知夫為之不足以救彼而適足以傷我故以不悲悲之則其悲稍去而泊然無心枯槁其形所以為日遠矣○鬻羊六反惡音烏下同喪息浪反泊

步各反

仲尼之楚楚王觴之孫叔敖執爵而立市南宜僚受酒而祭曰古之人乎於此言已古之言者必於會同○觴音商李云酒器之總名也孫叔敖楚左傳孫叔敖是楚莊王相孔子未生哀公十六年仲尼卒後白公爲亂宜僚未嘗仕楚又宣十二年傳楚有熊相宜僚則與叔敖同時去孔子甚遠蓋寄言也曰立也聞不言之言矣未之嘗言聖人無言其所言者百姓之言耳故曰不言之言苟以言爲不言則雖言出於口故爲未之嘗言於此乎言之今將於此言於無言市南宜僚弄丸而兩家之難解孫叔敖甘寢秉羽而郢人投兵此二子息訟以默澹白自若而兵難自解○難乃旦反注同解音蟹注同司馬云宜僚楚之勇士也善弄丸楚白公勝將作亂殺令尹子西子期石乞

曰市南有熊宜僚者若得之可以當五百人乃往告之不許也承之以劍不動弄丸如故曰吾亦不泄子白公遂殺子西子期歎息兩家而已宜僚不預具患甘寢秉羽如字又音翮司馬本作羿云讀曰翮或作翅寧舞者之所執崔本作翼郢人投兵司馬云言叔敖願安寢恬卧以養德於廟堂之上折衝於千里之外敵國不敢犯郢人投兵無所攻代也郢楚都也

丘願有喙三尺

苟所言非己則雖終身言故為未嘗言耳是以有喙三尺未足稱長凡人閉口未是不言○喙許穢反又丁豆反或呂銳反三尺言長也司馬云喙息也宜僚弄丸而弭難叔敖除備以折衝丘亦有願有歎息其三尺三尺之首劍

彼之謂不道之道

彼謂二子

此之謂不言之辯

此謂仲尼○彼之謂此之謂司馬云彼謂甘寢此謂弄丸

故德總乎道之所一

道之所容者雖無方然總其大歸莫過於自得故一也○總音揔

而言休乎知之所不知至矣（言止其分非至如何）道之所一者德不能同也（各自得耳非相同也而道一也不能同一本作相同）知之所不能知者辯不能舉也（非其分故不能舉）名若儒墨而凶矣（夫儒墨欲同所不能同舉所不能舉故凶）故海不辭東流大之至也（明受之無所辭所以成大）聖人并包天地澤及天下而不知其誰氏（汎然有都任而無之）是故生無爵死無謚（謚所以名功功不在已故雖謚而非己有）實不聚（令萬物各知足）名不立此之謂大人（功非已為故名歸於物）若為而有之則小矣狗不以善吠為良人不以善言為賢（賢出於性非言所為○善吠伐廢反司馬云不別客主而吠不止善言司

馬云失本逐末而言不止也而況為大乎夫大愈不可為而得夫為大不足以為大而況為德乎唯自然乃德耳夫大備矣莫若天地然奚求焉而大備矣天地大備非求之也知大備者無求無失無棄不以物易已也知其自備者不舍已而求物故無求無失無棄也○舍音捨反已而不窮反守我理我理自通循古而不摩順常性而自至耳非摩拭○循古而不摩一本作磨王云摩消滅也雖常通物而不失及已雖理於今常循於古之道為自古及今其名不摩滅也拭音式大人之誠不為而自得故曰誠子綦有八子陳諸前召九方歅曰為我相吾子孰為祥九方歅曰梱也為祥子綦瞿然喜曰奚若

曰梱也將與國君同食以終其身子綦索然出涕曰吾子何為以至於是極也九方歅曰夫與國君同食澤及三族而況於父母乎今夫子聞之而泣是禦福也子則祥矣父則不祥子綦曰歅汝何足以識之而梱祥邪盡於酒肉入於鼻口矣而何足以知其所自來吾未嘗為牧而牂生於奧未嘗好田而鶉生於宎若勿怪何邪夫所以怪出於不意故也○九方歅音因李烏雞反又音煙善相馬人淮南子作九方皋為我于偽反相息亮反涸音因又口本反子綦子名瞿然紀具反司馬云喜貌本亦作矍吁縛反字林云大視貌李云驚視貌索然悉各

反又色白反司馬云涕下貌絜魚呂反距也逆也嘗如字本或作曾才能反牂子郎反爾雅云牝羊也與烏報反西南隅末地也一曰豕牢也好呼報反宎字又作窔烏弔反徐烏了反司馬云東北隅也一云東南隅鶏火地生鶏也一云窟也郭徒忽反字林究下反吾所與吾子遊者遊於天地不有所為○天地司馬本地作治云亂也崔本同吾與之邀樂於天吾與之邀食於地隨所遇於天地耳邀遇也○邀古堯反樂音洛吾不與之為事不與之為謀不與之為怪怪異也循常任性脫然自爾吾與之乘天地之誠而不以物與之相攖斯不為也吾與之一委蛇而不與之為事所宜斯順耳無擇也今也然有世俗之償焉夫有功於物物乃報之吾不為功而

償之何也○償特亮反又音賞凡有怪徵者必有怪行殆乎非我與吾子之罪幾天與之也令無怪行而有怪徵故知其天命也○行下孟反注同吾以是泣也夫為而然者勿為則已矣不為而自至則不可奈何也故泣之無幾何而使梱之於燕盜得之於道全而鬻之則難不若刖之則易全恐其逃故不如刖之易售也○幾居豈反燕音煙鬻之音育絶句本作鬻之難則音月又五刮反易以豉反注同售受又反於是刖而鬻之於齊適當渠公之街然身食肉而終齧缺遇許由曰子將奚之曰將逃堯曰奚謂邪曰夫堯畜畜然仁吾恐其為天下笑後世其人與人相食與

仁者爭尚之原故也○渠公或云渠公齊之富室爲銜
注賣捆自代終身食肉望死一云渠公屠者與捆君臣
則食肉也街音佳一本作衒然身食肉終本或作身肉
食者䝚音䝚許六反郭他六反李云行仁䝚王云卹愛
䝚䝚之䝚人與如字人相食與音餘言
將走於仁義不復營農䝚則相食

夫民不難聚也愛[illegible]則親利之則至譽之則勸致其所惡則散愛利出乎仁[illegible]捐仁義者寡利仁義者衆夫仁義之行唯且無誠仁[illegible]行將僞以爲之○[illegible]惡烏路反行下孟反且假夫禽貪者器仁義可見則夫[illegible]禽貪者器以獲其志○且假夫禽貪者器[illegible]云禽貪者殺害無極仁義貴者傷害無窮是以一人之[illegible]制利天下若夫仁義之立其情則其斷正不制乎一人譬之猶一

覕也覕割也萬物萬形而以一劑割之則有傷也覕郭薄結反向芳舌反司馬云暫見貌又甫莅反又普結反又初栗反制子隨反夫堯知賢人之利天下也而不知其賊天下也夫唯外乎賢者知之矣外賢則賢不偽有暖姝者有濡需者有卷婁者所謂暖姝者學一先生之言則暖暖姝姝而私自說也自以為足矣而未知未始有物也意盡形教宜知我之獨化於玄冥之竟哉○暖吁爰反又吁晚反柔貌姝昌朱反妖貌濡音儒又音如安也需音須濡需謂偷安須臾之頃卷音權婁音樓卷婁猶拘攣也說音悅竟音境是以謂暖姝者也濡需者豕蝨是也擇疏鬛自以廣宮大囿奎蹏曲隈乳間股

脚自以為安室利處不知屠者之一旦鼓臂布草操煙火而已與豕俱焦也此以域進此以域退此其所謂濡需者也非有通變濟世之才而偷安乎一時之利者皆豕蝨者也○蝨音瑟奎苦圭反本亦作胯曲隈烏回反向云股間也膢室奴侯反又虛爰反一本作安室操七曹反卷婁者舜也羊肉不慕蟻蟻慕羊肉羊肉羶也舜有羶行百姓悅之故三徙成都至鄧之虛而十有萬家堯聞舜之賢舉之童土之地曰冀得其來之澤舜舉乎童土之地年齒長矣聰明衰矣而不得休歸所謂卷婁者也聖人之形不異凡人故耳目之用衰也至

於精神則始終常全耳若少則索矣而衆則聖人之聖皆不崇朝可乎○羊肉不羶[illegible]反李云[illegible]長響然覺然之志是猶羊肉不慕蟻也羶然反行下反鄧向云邑名之虛音墟本又作墟[illegible]地如字又音向云童土也無草木地丁丈反注同少詩召反

是以神人惡衆至衆自至耳不待而致○惡烏路反好呼報反

衆至則不比不比則不利也明舜之所以有天下蓋於得其事宜比而利之○比毗至反下注同

故無所甚親無所甚踈抱德煬和以順天下此謂真人於蟻棄知於魚得計於羊棄意

於民則蒙澤於命則形勞○煬[illegible]羊徐餘亮反和李云蟻多也為和氣所聚知音智於蟻棄知於魚得計於羊弃意司馬云蟻得水則死魚得水則生羊得水則病一說云真人無羶故不致蟻羣蟻[illegible]和也然處相忘之

大道無治濡之德是魚得計也無羶行而不致蟻是羊棄意也以目視目以耳聽耳以心復心此三者未能無其耳目心意也若然者其平也繩未能去繩而自平去起呂反其變也循未能絕迹而更會古之真人以天待之居無事以待事事斯不以人入天以有事求無事事愈荒古之真人得之也生失之也死得之也死失之也生死生得失各隨其所居耳於生為得於死或復為失藥也其實堇也桔梗也雞廱也豕零也是時為帝者也何可勝言桔有常也○桔訣又反當其所須則無賤非其時則無貴貴賤有時誰能常也○堇音謹郭音覲徐音靳司馬云烏頭也治風冷痺桔音結本亦作結梗古猛反司馬云桔梗治心腹血瘀瘕痺雞廱

徐於容反本或作廱音同司馬云即雞頭也名芡與藕子合爲散服之延年豕零司馬本作豕囊云名豬苓根似豬卵可以治渴案四者皆藥草名是時爲帝者也司馬云藥草皆有時更相爲帝謂其王相休廢藥各得所用也勝音升

句踐也以甲楯三千棲於會稽唯種也能知亡之所以存唯種也不知其身之所以愁故曰鴟目有所適鶴脛有所節解之也悲各適其一時之用不能雍所不可則有時而夫有時而失故有時而悲矣也○句音鉤楯純尹反徐音尹棲音西李云督山曰轉會古外反稽音雞種章勇反越大夫名也呂鵃音於孔反文字少禽所以存本又作可以存言知鵃鵄千可以存也鵄又兎反脛刑定反解佳買反司馬云去也一音懈

故曰風之過河也有損焉日之過河也有損

焉有形者自然相與為累唯外夫形者磨之而不磷○有損有形自然相累世能累物物能累人故大夫種所以不免也隣都鎮反請只風與日相與守河而河以為未始其攖也實已損矣而不自覺恃源而往者也所以不實非不損也恃源往也○恃本亦作恃源而往者也水由源注雖遇風日不能損也道成其性雖存於[illegible]不能損也故水之守土也審影之守人也審物之守物也審無意則小於分所為審故目之於明也殆耳之於聰也殆心之於殉也殆有意則無崖故殆凡能其於府也殆殆之成也不給改所以責其無能而任其天然禍之長也茲萃萃聚也苟不能忘知則禍之長也多端矣○茲丁丈反注同萃所巾反李云多也本又作

華其反也緣功（反守其性則其功不作而成）其果也待久（欲速則不果）而人以為已寶不亦悲乎（已寶謂有其知能）故有亡國戮民無已（皆有其身之禍）不知問是也（不知問禍之所由由乎有心而恃心以救禍也）故足之於地也踐雖踐恃其所不蹍而後善博也人之知也少雖少恃其所不知而後知天之所謂也（夫忘天地遺萬物然後蜩翼可得而知也況欲知天之所謂而可以不無其心哉○恃其所不蹍女展反李云一足常不往故能行廣遠也）知大一知大陰知大目知大均知大方知大信知大定至矣大一通之（道也）大陰解之（用其分內則萬事無滯也○解音蟹下同又佳買反）大

目視之（用萬物之自見亦大目也）大均緣之（因其本性令各自得則大均也○令力呈反下同）大方體之（體之使各得其分則萬方俱得所以為大方也）大信稽之（命之所期無令越逸斯大信也）大定持之（真不撓則自定故持之以大定斯不持也○撓乃孝反）盡有天（夫物未有無自然者也）循有照（循之則明照無所作也）冥有樞（至理有極但當冥之則得其樞要也○樞尺朱反）始有彼（始有之者彼也故我述而不作）則其解之也似不解之者（夫解任彼則彼自解解之無功故似不解）其知之也似不知之也不知而後知之（我不知則彼知自用彼知自用則天下莫不皆知也）其問之也不可以有崖（應物宜而無方）而不可以無崖（各以其分）頡滑有實（萬物雖頡滑不

同而物物各自有實也○頡徐下結反滑乎八反向云頡滑謂錯亂也古今不代各自有故不可相代而不可以虧宜各盡其分也則可不謂有大揚搉乎搉而揚之有大限也○揚搉音角又可學反三蒼云搉敵也許慎云揚搉粗略法度王云搉略而揚顯之也闔不亦問是已奚惑然為若問其大搉則物有至分故忘已惑物之理可得而知也奚為而惑若此也以不惑解惑復於不惑是尚大不惑夫惑不可解故尚大不惑愚之至也是以聖人從而任之所以皇王殊迹隨世為名也○解佳買反覆同復音服又扶六反

莊子雜篇則陽第二十五

音義曰以人名篇

則陽遊於楚夷節言之於王王未之見夷節歸彭陽見

王果曰夫子何不譚我於王王果曰我不若公閱休彭陽曰公閱休奚為者邪曰冬則擉鼈於江夏則休乎山樊有過而問者曰此予宅也言此者以抑彭陽之進趣○則陽司馬云名則陽字彭陽也一云姓彭名則陽周初入也夷節楚臣王果司馬云楚賢人譚音談本亦作譚李云說也郭徒堪反徐徒暗反公閱休隱士也閱音悅擉初角反又敕角反司馬云刺也郭音觸徐下六反一音捉樊音煩李云傍也司馬云陰也廣雅云邊也予宅司馬云以隱居山陰自顯也夫夷節已不能而況我乎吾又不若夷節夫夷節之為人也無德而有知不自許以之神其交固顛冥乎富貴之地言已不若夷節之好富貴能交結意盡

形名任知以干上也知音智注同顛冥音眠司馬云顛冥猶迷惑也言其交結人主情馳富貴非相助以德相助消也荀進故德薄而名消夫凍者假衣於春暍者反冬乎冷風言己順四時之施不能赴彰陽之意○暍音謁字林云傷暑也施始豉反下同夫楚王之為人也形尊而嚴其於罪也無赦如虎非夫佞人正德其孰能撓焉故聖人其窮也使家人忘其貧淡然無欲樂足於所遇不以侈靡為貴而以道德為榮故其家人不識貧之可苦○能抗乃孝反又呼毛反王云惟正德以至道服之使入以才辯夸之故能況撓之也淡徒暫反其達也使王公忘爵祿而化卑輕爵祿而重道德超然坐忘不覺榮之在身故使王公失其所以為高○而化卑居高而以卑為本也本

或作而化早於人也其於物也與之為娛矣不以為物自若其於人也樂物之通而保己焉通彼而不喪我○喪息浪反故或不言而飲人以和人各自得斯飲和矣豈待言哉○飲於鴆反與人並立而使人化望其風而靡之父子之宜彼其乎歸居使彼父父子子各歸其所而一閒其所施其所施同天地之德故閒靜而不二○閒音閒其於人心者若是其遠也故曰待公閱休欲其釋楚王而從閱休將以靜泰之風鎮其動心也聖人達綢繆所謂玄通○綢直周反繆亡侯反綢繆猶纏綿也又云深奥也周盡一體矣無內外而皆洞然○周盡一體所鏊綢繆精麤洞盡故言周盡一體一體天也而不知其然性也不知其然而自然者非性如何

復命搖作而以天為師 搖者自搖作者自作莫不復命而師其天然也○復命搖作搖動也萬物動作生長各有天然則是復其命也

人則從而命之也 此非赴名而高其迹師性而動其迹自高故人不能下其名也○命名也

憂乎知而所行恒無幾時其有止也若之何 任知其行則憂患相繼○知音智豈居反時其有止也若之何王云憂乎智謂有為者以形智不至為憂也不知用智必役役而更以不智為憂及其智之所行有繁無濟故其勞患相接無須臾停息故曰恒無幾時其有止也不能遺智去憂非可憂如何

生而美者人與之鑑不告則不知其美於人也 鑑鏡也鑑物無私故人美之令夫鑑者豈知鑑而鑑耶生而可鑑則人謂之鑑耳若人不相告則莫知見美於人譬之聖人人與之名○則不知其美於人生便有見物之美

而為無心人與作名言鏡耳故人美之若不相告即莫知其美於人若知之若不知之若

聞之若不聞之其可喜也終無已夫鑑之可喜由其無情不問知與不知聞

與不聞來即鑑之故終無已若鑑由聞知則有時而廢也人之好之亦無已性也若性

所不好豈能久無○好呼報反注同聖人之愛人也人與之名不告則不

知其愛人也聖人無愛若鏡耳然而事於物故人與之名若人不相告則莫知其愛人也若

知之若不知之若聞之若不聞之其愛人也終無已湯然

以百姓為芻狗而道合於愛人故無已若愛人由乎聞知則有時而衰一人之安之亦無

已性也性之所安故能久舊國舊都望之暢然得舊猶暢然況得性乎○暢然

喜悅說雖使丘陵草木之緡緡合也○緡民忍反徐音昏司馬云盛也入之者十九猶之暢然況見見聞聞者也見所嘗見聞所嘗聞而猶暢然況體其體用其性也○十九謂見十識九也見見聞聞見所見聞所聞以十仞之臺縣衆間者也衆之所習雖危猶間況聖人之無危○縣音玄間音閑注同元嘉本作閑冉相氏得其環中以隨成冉相氏古之聖王也居空以隨物物自成○冉相息亮反注同與物無終無始無幾無時忽然與之俱往日與物化者一不化者也日與物化故常無我常無我故常不化也闔嘗舍之言夫爲者何不試舍其所爲乎○舍音捨注同夫師天而不得師天唯無所師乃得師天與物皆殉其以爲事也若之何

舉師天猶未免於殉其足事乎師天猶不足稱事況又下斯邪○殉辭俊反 夫聖人未始有天未始有人未始有始未始有物與世偕行而不替所行之備而不洫其合之也若之何郭無乃冥合○所行之備而不洫音溢郭許的反李虛域反溢也王云敗也無心偕行何往而不至故曰背殉也所行行備而物我無傷故無壞然也

湯得其司御門尹登恒為之傅之委之百官而不與焉○門尹登恒向云門尹官名登恒人名爲于偽反下同傅音付下同又音預 從師而不囿任其自聚非囿之也繫其自散非解之也 得其隨成為之司其名司御之屬亦能隨物之自成也而湯得之所以名寄於物而功不在己 之名嬴法得其兩見名法者已過之迹而非適足也故曰嬴然

無心者寄治於羣司則其名迹並見於彼○顯音盈法得其兩見賢過反往同得其隨成之道以司其名名實法立故得兩見猶入鑑之相得也治直吏反

仲尼之盡慮為之傳之仲尼曰天下何思何慮慮已盡矣若有纖介之慮豈得寂然不動應感無窮以輔萬物之自然也

容成氏曰除日無歲今所以有歲而存日者為有死生故也若無死無生則歲日之計除也○容成老子師也

無內無外無彼我則無內外也

魏瑩與田侯牟約田侯牟背之魏瑩怒將使人刺之犀首聞而耻之曰君為萬乘之君也而以匹夫從讎衍請受甲二十萬為君攻之虜其人民係其牛馬使其君內熱發於背然後拔其國忌也出走然

後抉其背折其脊季子聞而耻之曰築十仞之城城者旣十仞矣則又壞之此胥靡之所苦也今兵不起七年矣此王之基也衍亂人不可聽也華子聞而醜之曰善言伐齊者亂人也善言勿伐者亦亂人也謂伐之與不伐亂人也者又亂人也君曰然則若何曰君求其道而已矣惠子聞之而見戴晉人戴晉人曰有所謂蝸者君知之乎曰然蝸王蝸而有兩角○魏瑩郭本作莹音瑩唐之瑩今人多作瑩乙耕反司馬云魏惠王也與田侯一本作田侯牟司馬云田侯齊威王也名牟桓公子果史記威王名因不名牟約徐於妙反又如字司

馬云約魏王二十六年背音佩剗七賜反犀首魏官名也司馬云若今虎牙將軍公孫衍為此官元嘉本作盜首柔繩證反為君子僞反下請為君同忌也出走忌畏而走者書國之也元嘉本忌作七扶敕一反三蒼云擊也郭云秩又諸東反折之舌反季子魏臣瓌音怪華子亦魏臣也惠子惠施也見賢遍反下同戴晉人梁國賢人惠施薦之於魏王蝸音瓜郭音戈李云蝸蟲有兩角俗謂之蝸牛三蒼云小牛螺也一云俗名黃犢

有國於蝸之左角者曰觸氏有國於蝸之右角者曰蠻氏時相與爭地而戰伏尸數萬逐北旬有五日而後反

誠知所爭者若此之細也則天下無爭矣○數色主反北如字又音佩軍走曰北

君曰噫其虛言與曰臣請為君實之君以意在四方上下有窮乎君曰

無窮曰知遊心於無窮而反在通達之國人迹所及為通達謂今四海之內也憶於其反與音餘若存若亡乎君曰然今自以四海為大然計在無窮之中若有若無也曰通達之中有魏於魏中有梁於梁中有王與蠻氏有辯乎君曰無辯王與蠻氏俱有限之物耳有限則不問大小俱不得與無窮者計也雖復天地共在無窮之中皆蔑如也況魏中之梁梁中之王而足爭哉○復扶又反客出而君惝然若有亡也自悼所爭者細○惝音敞字林云惘也又吐蕩反客出惠子見君曰客大人也聖人不足以當之惠子曰夫吹管也猶有嗃也吹劍首者吷而已矣堯舜人之所譽也道堯

舜於戴晉人之前譬猶一吷也管不足聞○筦音管本亦作管嗃許交反管聲也王篇吁洛反又吁教反廣雅云嗚也劍首司馬云謂劍環頭小孔也吷音血又呼悅反司馬云吷然如風過譽音餘

孔子之楚舍於蟻丘之漿其鄰有夫妻臣妾登極者子路曰是稯稯何為者邪仲尼曰是聖人僕也是自埋於民與民同○蟻丘魚綺反李云蟻丘山名漿李云賣漿家司馬云謂逆旅舍以菰蔣草覆之也登極司馬云極屋棟也升之以觀也一云極平頭屋也稯音揔字亦作揔李云聚貌又作稯一本作稯初力反聖人僕謂懷聖德而隱僕隸也司馬本僕作樸謂聖人之樸自藏於畔進不榮華退不枯槁○藏於畔王云修田農之業是隱藏於壟畔其聲銷損其名也○銷音消司馬云小也損本亦作損其志

無窮規是生也其口雖言其心未嘗言所言者皆世言方且與世違而心不屑與之俱心與世異○不屑屑絜也不絜世也本或作肯是陸沈者也人中隱者譬無水而沈也○陸沈司馬云當顯而反隱如無水而沈也是其市南宜僚邪子路請往召之孔子曰已矣彼知丘之著於已也著明也知丘之適楚也以丘為必使楚王之召已也彼且以丘為佞人也夫若然者其於佞人也羞聞其言而況親見其身乎而何以為存不如舍之以從其志子路往視之其室虛矣果逃去也長梧封人問子牢曰君為政焉勿鹵莽治民焉勿

滅裂鹵莽滅裂輕脫末略不盡其分○長梧地名封人守封疆之人子牢司馬云即琴牢孔子弟子鹵音魯莽莫古反又如字滅裂猶短草也李云謂不熟也司馬云鹵莽猶粗也謂淺耕稀種也滅裂斷其草也昔予為禾耕而鹵莽之則其實亦鹵莽而報予芸而滅裂之其實亦滅裂而報予予來年變齊深其耕而熟耰之功盡其分無所不至○芸音云除草也變齊才細反司馬如字云變更也謂變更所法也齊同也耰音憂司馬云鋤也廣雅云摧也字林云摩田器也其禾繁以滋予終年厭飧莊子聞之曰今人之治其形理其心多有似封人之所謂遁其天離其性滅其情亡其神以衆為夫遁離滅亡以衆為之所致也皆各

致其極則何患也○殘音孫本又作殘離力智反下同衆為如字王云凡事所可為者也遯離滅亡皆猶衆焉衆為所謂鹵莽也故鹵莽其性者欲惡之孽為性萑葦司馬本作為偽萑葦害禾穀欲惡傷正性○惡烏路反注同孽魚列反萑音丸葦于鬼反蘆也蒹葭始萌以扶吾形形扶疎則神氣傷○蒹古恬反康也葭音加亦蘆也尋擢吾性以欲惡引性不止於當竝潰漏發不擇所出漂疽疥癰内熱溲膏是也此鹵莽之報也故治性者要可以不齊其至分○潰回内反漏發李云謂精氣散泄上潰下漏不擇所出也漂本亦作瘭徐敷妙反又匹招反一音必招反疽七餘反瘭疽謂病瘡膿出也疥音界溲本或作瘦所求反○司馬云謂虛勞人尿上生肥白沫也皆為利欲感動失其正氣不如深耕熟耰之有實齊才細反又如字栢矩

學於老聃曰請之天下遊老聃曰已矣天下猶是也又請之老聃曰汝將何始曰始於齊至齊見辜人焉推而强之解朝服而幕之號天而哭之曰子乎子乎天下有大菑子獨先離之曰莫爲盜莫爲殺人殺人大菑謂自此以下事大菑既有則雖戒以莫爲其可得已乎○栢矩有道之人辜罪也李云謂應死人也元嘉本作辜人强其良反字亦作彊朝古遐反幕音暮司馬云覆也號户刀反菑音哉離著也榮辱立然後覩所病各自得則無榮辱得失紛紜故榮辱立榮辱立則夸其所謂辱而鼓其所謂榮矣奔馳乎夸鼓之間非病如何貨財聚然後覩所爭若以知足爲富將何爭乎今立人之所病聚人之

所爭窮困人之身使無休時欲無至此得乎上有所好則下不能安其本分○好呼報反古之君人者以得為在民以失為在己君莫之失則民自得矣以正為在民以枉為在己君莫之枉則民自正故一形有失其形者退而自責夫物之形性何為而失哉皆由人君撓之以至斯患耳故自責今則不然匿為物而愚不識反其性匿也用其性顯也故為物所顯則皆識匿女力反愚一本作遇不識反物性而強令識之大為難而罪不敢為物所易則皆敢○大為難而罪不敢王云凡所施為者皆用物之所能則莫不易而敢矣而故大為艱難令出不能物有不敢者則因罪之易以致反重為任而罰不勝輕其所任則皆勝○勝音升註同遠其塗而

誅不至適其足力則皆至民知力竭則以偽繼之將以避誅罰也知音智下同日出多偽士民安取不偽主日興偽士於何許得其真乎夫力不足則偽知不足則欺財不足則盜盜竊之行於誰責而可乎當責上也蘧伯王行年六十而六十化亦能順世而不係於彼我故也○蘧其居反未嘗不始於是之而卒詘之以非也順物而暢物情之變然也○詘起勿反廣雅云曲也郭音黜未知今之所謂是之非五十九非也物情之變未始有極萬物有乎生而莫見其根有乎出而莫見其門無根無門忽爾自然故莫見也唯無其生亡其出者為能覩其門而測其根也人皆尊其知之

所知而莫知恃其知之所不知而後知可不謂大疑乎我所不知物有知之者矣故用物之知則無所不知獨任我知知其寡矣今不恃物以知而自尊其知則物不告我非大疑如何已乎已乎且無所逃不能用彼則寄身無地此則所謂然與然乎自謂然者天下未之然也○與音餘又如字然乎言未然仲尼問於大史大弢伯常騫狶韋曰夫衛靈公飲酒湛樂不聽國家之政田獵畢弋不應諸侯之際其所以為靈公者何邪大弢曰是因是也靈即是無道之謚也○太史音泰弢吐刀反人名伯常騫起虔反人名狶本亦作豨同虛豈反又音希郭音豨李音熙韋李云狶韋老太史官名湛丁南反樂之久也李常湛反樂音洛應應

對之應諸侯之際司馬云盟會之事伯常騫曰夫靈公有妻三人同濫而浴男女同浴此無禮也○同濫徐明暫反或力暫反浴猛也史鰌奉御而進所搏幣而扶翼以鰌為賢而奉御之旁故搏幣而扶翼之使其不得終禮此其所以為肅賢也幣者奉御之物○史鰌音秋司馬云史魚也搏音博幣郭作幣帛也徐扶世反司馬音蔽云引衣裳自蔽扶翼司馬云謂公及浴女相扶翼自隱也此殊郭義其慢若彼之甚也見賢人若此其肅也是其所以為靈公也欲以肅賢補其私慢靈有二義亦可謂善故仲尼問焉狶韋曰夫靈公也死卜葬於故墓不吉卜葬於沙丘而吉掘之數仞得石槨焉洗而視之有銘焉曰不馮其子靈公

奪而里之夫靈公之爲靈也久矣子謂蒯聵也言不馮其子靈公將奪女處也夫物皆先有其命故來事可知也是以凡所爲者不得不爲凡所不爲者不可得爲而愚者以爲之在己不亦妄乎○故墓一本作大墓沙丘也名掘其月反又其勿反數所主反沈西禮反爲馮音憑其子靈公鄭讀絕句司馬以其子字絕句云言子孫不足可憑故徙公得此處爲冢也奪而里而汝也里居處也一本作奪而埋之蒯起怪反聵五怪反蒯聵衛莊公名女音汝處昌慮反之二人何足以識之從識己然之見事耳未知己然之出於自然也○見賢遍反

少知問於太公調曰何謂丘里之言大公調曰丘里者合十姓百名而以爲風俗也合異以爲同散同以爲異今指馬之百體而不得馬而

馬係於前者立其百體而謂之馬也是故丘山積卑而為高江河合水而為大大人合并而為公無私於天下則天下之風一也○大公音泰下同丘里李云四井為邑四邑為丘五家為鄰五鄰為里古者鄰里井邑土風不同猶今鄉曲各自有方俗而物不齊同十姓百名一姓為十人十姓為百名則有異有同故合散以定之卑如字又音婢合水一本作合流合并而為公合羣小之稱以為至公之一也是以自外入者有主而不執由中出者有正而不距自外入者大人之化也由中出者民物之性也性各得正故民無違心化必至公故主無所執所以能合丘里而并天下一萬物而夷羣異也四時殊氣天不賜故歲成殊氣自有故能常有若本無之而由天賜則有時而虧○賜與也五官

殊職君不私故國治殊職自有其才故任之耳非私而與之○治直吏反文武大人不賜故德備文者自文武者自武非大人所賜也若由賜而能則有時而闕矣豈唯文武凡性皆然萬物殊理道不私故無名無名故無為無為而無不為名止於實故無為實各自為故無不為時有終始世有變化故無心者斯順禍福淳淳流行反覆○淳淳如字王云流動流貌覆芳服反至有所拂者而有所宜於此為戾於彼或以為宜○拂扶弗反戾也又音弗又音紼自殉殊面各自性其所是不能離也○自殉殊面廣雅云面向也謂心各不同而自殉為殊向自殉是非天隔故有所正者亦有斯差離力智反有所正者有所差正於此者或差於彼比於大澤百材皆度

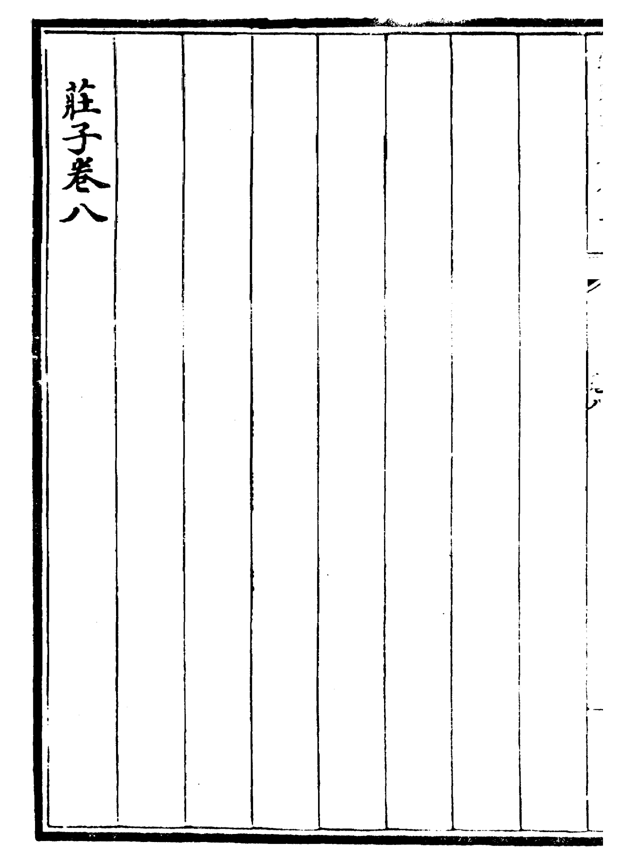
無弃材也○比於大澤本亦作宅百材皆度度居也雖別區異所大澤為居雖木石異構同以太山為壇此可以當丘里之言也觀乎大山木石同壇合異以為同也此之謂丘里之言言於丘里則天下可知少知曰然則謂之道足乎大公調曰不然今計物之數不止於萬而期曰萬物者以數之多者號而讀之也夫有數之物猶不止於萬況無數之數謂道而足邪○讀李云讀猶也是故天地者形之大者也陰陽者氣之大者也道者為之公物得以通通物無私而強字之曰道○強巨丈反因其大以號而讀之則可也所謂道可道也已有之矣乃將得比哉名已有矣故乃將無可得而比邪則若

以斯辯譬猶狗馬其不及遠矣今名之辯無不及遠矣故謂道猶未足也必在乎無名無言之域而後至焉雖有名故莫之比也少知曰四方之內六合之裏萬物之所生惡起問此者或謂道能生之○惡音烏大公調曰陰陽相照相蓋相治四時相代相生相殺言此皆其自爾非無所生欲惡去就於是橋起雌雄片合於是庸有凡此事故云為趣舍近起於陰陽之相照四時之相代也○惡烏路反橋起居表反下同又音羔王云高勁言所起之勁疾也片合音判又如字安危相易禍福相生緩急相摩聚散以成此名實之可紀精之可志也過此以往至於自然自然之故誰知所以也隨序之相理橋運

之相使窮則反終則始此物之所有（皆物之所有自然而然耳非無能有之也○隨序之理更化相隨有次序也序或作原一本作事變之相使橋運謂相橋代續至次序以相適理橋運以相制使也）言之所盡知之所至極物而已（物表無所復有故言知不過極物也○復扶又反）覩道之人不隨其所廢不原其所起（廢起皆自爾無所原隨也）此議之所止（極於自爾故無所議）少知曰季真之莫為接子之或使二家之議孰正於其情孰徧於其理（季真曰道莫為也接子曰道或使或使者有使物之功也○季真接子李云二賢人徧音遍徐音篇）大公調曰雞鳴狗吠是人之所知雖有大知不能以言讀其所自化又

不能以意其所將為物有自然非為之所能也由斯而觀季真之言當也○吠符歷反知音智斯而析之精至於無倫大至於不可圍皆不為而自爾或之使莫之為未免於物而終以為過物有相使亦皆自爾故莫之為者未為非物也凡物云云皆由莫為而過去或使則實實自使之莫為則虛無使之也有名有實是物之居指名實之所在無名無實在物之虛物之所在其實至虛可言可意言而愈疏故求之於言意之表而後至焉未生不可忌突然自生制不由我我不能禁已死不可徂忽然自死吾不能違○徂一本作阻死生非遠也理不可覩近於身中猶莫見其自爾而欲憂之或之使莫之為疑之所

假此二者世所至疑也吾觀之本其往無窮吾求之末其來無止無窮無止言之無也與物同理物理無窮故其言無窮然後與物同理也或使莫爲言之本也與物終始恒不爲而自使然也道不可有有不可無道故不能使有而有者常自然也道之爲名所假而行物所由而行故假名之曰道或使莫爲在物一曲夫胡爲於大方舉一隅便可知言而足則終日言而盡道求道於言意之表則足言而不足則終日言而盡物不能忘言而存意則不足道物之極言默不足以載夫道物之極常莫爲而自爾不在言與不言非言非默議其有極極於自爾非言默而識也


莊子卷八



總校官庶吉士臣張能照

校對官中書臣石鴻翥

謄録監生臣張五誥